

Course name: Producción Oral Avanzada

- ✓ *Hours of Instruction per Week: 2*
- ✓ *Total weeks: 15*
- ✓ *Total Hours of Instruction: 30*
- ✓ *Courses transferable to ECTS*
- ✓ *Courses transferable to U.S. System*

Course Description

El objetivo del curso es que los estudiantes puedan incorporar en su discurso oral los elementos del sistema lingüístico del español que han adquirido, de manera que puedan desenvolverse satisfactoriamente y con mayor fluidez en sus intercambios comunicativos de la vida académica y social.

Course Requirements

Los alumnos deben tener el 75% de asistencia a la clase para no perder la regularidad. El sistema de control de asistencia es electrónico. El profesor también lleva un control interno de la asistencia, ya que forma parte de la nota del curso (ver Sistema de evaluación). Las faltas de puntualidad (llegar más de diez minutos tarde o irse antes de la clase) serán consideradas media falta. En caso de no asistir a clase, es responsabilidad de los estudiantes contactarse con sus compañeros o con su profesor para averiguar y hacer las tareas asignadas para la clase siguiente. Se espera que los alumnos participen activamente en las clases. Durante el semestre, los alumnos tendrán tareas y trabajos asignados para cada clase, que serán evaluados según se detalla abajo. El desarrollo de las clases depende en gran parte de la investigación de los estudiantes.

Grading Policy

- Participación y asistencia 35 %
- Presentación de temas investigados 20 %
- Presentación de tema especial asignado (1) 20 %
- Presentación final 25 %

Academic Calendar

Week 1

Presentación de la materia. Presentaciones personales. Presentarse y hablar sobre uno mismo: gustos, deseos y breve biografía.

Week 2

Contar anécdotas y recuerdos. Usos del pasado y conexiones temporales.

Week 3

La convivencia. Problemas. Relatos y recomendaciones. Expresiones de influencia.

Week 4

La publicidad. Estrategias de mercado. Creación de nuevas necesidades y consumismo. Análisis y crítica de anuncios publicitarios. Oponerse a otras opiniones.

Presentación de temas asignados.

Week 5

Inmigración. Problema de la adaptación e integración a la nueva sociedad.

Importancia en el esquema económico. Ejemplos en diferentes países.

Presentación de temas asignados.

Week 6

Inmigración. Estereotipos y discriminación. Turnos de habla en la conversación.

Presentación de temas asignados.

Week 7

Consumo de drogas: situación en diferentes países. El paco en Argentina.

Week 8

Presentación de temas asignados.

Week 9

Debate: expresar opiniones. Despenalización/ legalización de las drogas: ¿disminuye el delito?
¿Marihuana o tabaco?

Presentación de temas asignados.

Week 10

La modificación de la naturaleza y sus consecuencias. Clonación de células y especies con diferentes fines. Alimentos transgénicos. Cambio climático.

Expresar condiciones y relaciones temporales.

Week 11

Hombres y mujeres en el siglo XXI: cualidades singulares de cada uno, oportunidades de trabajo, compatibilidad del nuevo rol de la mujer con la vida familiar.

Week 12

El derecho al voto: ¿a qué edad?, ¿para todos?, ¿voluntario u obligatorio? Argumentación y contraargumentación.

Week 13

La justicia: la pena de muerte y la justicia por mano propia.

Argumentación con situaciones hipotéticas.

Week 14

Presentaciones finales (primera parte).

Week 15

Presentaciones finales (segunda parte). Entrega de notas finales. Asistencia obligatoria.

Textos y materiales obligatorios / Required Textbooks and Materials

- Destefanis, María Eugenia y Sanrame, María de las Mercedes; Palabras en acción 2. Producción Oral Avanzada, Buenos Aires, Universidad de Belgrano, 2011. Material didáctico para la enseñanza de E/LS.

Textos y materiales recomendados / Suggested Course Materials

- AA.VV.; Gramática básica del estudiante de español, Barcelona, Difusión, 2005.
- Diarios (Clarín, La Nación, Crítica de la Argentina, Página/12)
- Gómez Torrego, Leonardo, Gramática didáctica del español, Madrid, Ediciones SM, 2002.
- Lieberman, Dorotea Inés; Temas de gramática del español como lengua extranjera, Buenos Aires, Eudeba, 2007.
- Matte Bon, Gramática comunicativa del español, Madrid, Edelsa, 1995.