

## **Nombre del Curso: LITERATURA ARGENTINA**

- ✓ Horas cátedra por semana: 3
- ✓ Total de semanas: 15
- ✓ Total de horas cátedra: 45
- ✓ Créditos transferibles al ECTS
- ✓ Créditos transferibles al sistema estadounidense
- ✓ Prerrequisitos: nivel de español

## **Contenidos & Course Syllabus**

### **Descripción del curso / Course Description**


El objetivo de este curso es aproximarse a la literatura argentina a partir de la construcción de la identidad nacional. En primer lugar, se darán a conocer los temas en torno al gaucho; los conflictos de ser capturado por la cultura urbana como sujeto colectivo. El debate se realizará en torno al conflicto de identidades entre gauchos, indios y gobierno. En segundo lugar, se analizarán textos seleccionados de las vanguardias literarias de los años veinte y su relación con la ciudad. Buenos Aires como eje del debate. Selección de poesías, análisis de figuras retóricas y procedimientos de escritura. En tercer lugar, se trabajarán fragmentos de testimonios del último golpe militar argentino. Testimonios de abuelas, madres e hijos en el género novela. El debate girará en torno a los límites entre ficción y realidad, así como la posibilidad de la literatura de dar cuenta de la realidad. Para finalizar, se introducirá el debate sobre los nuevos circuitos de la literatura: los blogs, las publicaciones virtuales, los derechos de autor en la era digital.

### **Requisitos del curso / Course Requirements**

Se espera que los alumnos lean las lecturas asignadas, participen activamente y hagan presentaciones orales de sus trabajos prácticos. El alumno tiene que asistir a un 75% de las clases del curso. El sistema de control de asistencia es electrónico y se debe pasar la tarjeta en horario todas las clases.

---

*Mente Argentina* Guardia Vieja 3346 Piso 4 "F"

 (54.911) 4148.4255 / (54.911) 5936.3553

 (858) 926.5510

Email: [info@menteargentina.com](mailto:info@menteargentina.com) // [www.MenteArgentina.com](http://www.MenteArgentina.com)

**Sistema de evaluación/ Grading Policy**

Participación y asistencia 10 %  
Presentaciones orales (1) 10 %  
Examen parcial 25 %  
Examen final escrito y oral 25 %  
Trabajos prácticos (3) 30 %

**Textos y materiales requeridos / Required Textbooks and Materials**

Se dará una lista de libros con ISBN  
Cuadernillo del curso / Course Reader, ed. Liria Evangelista y Lara Mirkin.  
Universidad de Belgrano.

**Calendario Académico / Academic Calendar**

**Semana 1:** Introducción de la materia. Fragmentos de *El Matadero*, de Esteban Echeverría.

**Semana 2:** *El matadero*, de Esteban Echeverría.

**Semana 3:** Fragmentos de *Fausto*, de Estanislao del Campo.  
Fragmentos de *Martín Fierro*, de José Hernández.

**Semana 4:** Fragmentos de la película *Martín Fierro*, de Fontarrosa.

**Semana 5:** El romanticismo, la formación de la nación argentina.  
Fragmentos de *Facundo*, de Domingo Faustino Sarmiento. El debate:  
civilización o barbarie.

**Semana 6:** Las vanguardias literarias. Buenos Aires: el grupo de Boedo  
y el grupo de Florida. El concepto de *ostranenie*. Selección de poemas  
de *Veinte poemas para ser leídos en el tranvía*, de Oliverio Girondo.

**Semana 7:** Análisis de poemas de Oliverio Girondo y Alfonsina Storni:  
su relación con la ciudad.

**Semana 8:** Selección de cuentos de Roberto Arlt y Jorge Luis Borges. La ciudad y sus orillas.

**Semana 9:** Examen de mitad de curso

**Semana 10:** Introducción a los años setenta en Argentina: situación política y social. Discusión sobre artículos teórico/críticos en torno a la memoria. Producción literaria desde esas experiencias. Cómo narrar el horror.

**Semana 11:** *Los topos*, de Felix Bruzzone: el testimonio de un hijo de desaparecidos.

**Semana 12:** Charla-debate con Félix Bruzzone.

**Semana 13:** Nuevos circuitos de la literatura: el mundo virtual y sus nuevas fronteras, qué es literatura, el mercado, las editoriales. El debate: la blogósfera, la intimidad del escritor, la inminencia de las publicaciones.

**Semana 14:** Semana de repaso del contenido general del semestre.

**Semana 15:** Examen final.