

## Course Name: Argentina, sociedad abierta

- ✓ **Horas cátedra por semana: 4**
- ✓ **Total de semanas: 15**
- ✓ **Total de horas cátedra: 60**
- ✓ **Courses transferable to ECTS**
- ✓ **Créditos trasferibles al sistema estadounidense**
- ✓ **Recomendación: español de nivel PEAL intermedio B y avanzado A**

### Descripción del curso:

El curso privilegia momentos claves de transformación en la sociedad argentina. Empieza con la “edad de oro” cuando la exportación de recursos naturales posiciona a Argentina como una potencia económica. Hasta la Primera Guerra Mundial, la explotación de la tierra, la innovación tecnológica, el capital extranjero y la inmigración masiva de europeos construyen una Argentina moderna. La inmigración (externa y rural) transforma a Buenos Aires en una ciudad de contrastes. El curso se enfoca en la Argentina moderna y en la transformación que el peronismo trae a la escena política, urbana y cultural. El curso además explora la resistencia, la guerrilla urbana, la represión en los gobiernos militares y la consecuente crisis del paradigma de representación. Por último, se analizan los nuevos estilos de participación social que ofrece el siglo XXI: las fábricas recuperadas, las cooperativas y los trabajadores desocupados.

### Requisitos del curso / Course Requirements

Se espera que los alumnos lean las lecturas asignadas, participen activamente y hagan presentaciones orales de sus trabajos prácticos. El alumno tiene que asistir a un 75% de la clase para aprobar el curso. Las dos primeras semanas, se tratarán conceptos sociológicos para una mejor comprensión de la realidad social de Argentina. El examen final es oral. Se considera parte de la nota final: el examen parcial, la participación en clase y la realización de los trabajos prácticos. Las presentaciones orales, en forma grupal, permitirán a los alumnos realizar reducidas investigaciones de campo con el objeto de ampliar temas explicados en clase, una semana después deberán entregar ensayos cortos integrando las observaciones hechas en las presentaciones orales. La participación en clase se realizará respondiendo y debatiendo preguntas sobre los textos estudiados.

## Evaluation Methods:

- Participación : 10 %
- Participación orales: 20 %
- Ensayos cortos: 20 %
- Examen parcial: 20%
- Examen final oral: 30 %

## Calendario Academico

### Semana 1

Presentación del curso. Programa y objetivos generales, metodología de las clases y trabajos prácticos. Charla acerca de las generalidades que identifican la sociedad argentina, y su evolución a lo largo de un siglo.

### Semana 2

#### **Unidad 1: El cambio de paradigma de representación en la Argentina contemporánea**

La formas de representación. La crisis de legitimidad política en la Argentina contemporánea. De la representación a la participación. La irrupción social del “que se vayan todos”. Nuevo rol de la sociedad civil:  
Irrupción social, disrupción estatal. Protesta social y control. La mujer co-protagonista de la demanda social.

### Semana 3

La acción colectiva en la Argentina de la desocupación. La construcción de los conocimientos sociales. Nuevas experiencias sociales. Un actor postergado: los jóvenes. Características de las nuevas organizaciones: autonomía, horizontalidad, democracia directa, participación, espacio social para la formación y discusión de ideas, aparición de nuevo líderes. Evolución actual. Breve repaso de la clase anterior con participación de alumnos.

### Semana 4

Nuevos movimientos sociales en Argentina. Movimiento de fábricas recuperadas: ocupación, cooperativas y control obrero.  
Movimiento de trabajadores desocupados. Nueva socialización laboral.  
Micro-emprendimientos productivos. El trueque, paraguas club.  
Las asambleas barriales. La participación de los vecinos en la solución de los problemas comunitarios. Organización de las asambleas: liderazgo, finalidades, reunión. Breve repaso de la

clase anterior con participación de alumnos. **Visita a una fábrica o empresa recuperada por sus trabajadores (fuera del horario de clase).**

Exposición de alumnos sobre experiencia visita a fábrica y otros movimientos sociales.

Seleccionaremos movimientos rurales y urbanos de acuerdo a los intereses de los alumnos.

Consulta de material en la

Biblioteca Digital de la Universidad de Belgrano.

### Semana 5

#### **Unidad 2: La Argentina rica de principios de siglo XX**

La sociedad “aristocrática” de principios de siglo XX: costumbres, sistemas de estratificación, la educación, la cultura y los medios de comunicación. La inmigración y su impacto en el país. El debilitamiento de las creencias colectivas: nuevas construcciones sociales a partir de la tensión entre valores aceptados del pasado y las necesidades de una sociedad en plena y constante situación de cambio. Breve repaso de la clase anterior con participación de alumnos. Exposición de alumnos.

Investigación en el hotel de los inmigrantes (puerto madero) de documentos que describen la composición de la masa inmigratoria europea.

### Semana 6

Los conflictos sociales, sindicales y políticos: la Patagonia rebelde, crítica social, La semana trágica. Anarquismo y socialismo: propuestas sociales de la Europa en crisis. La ausencia de adaptación de las instituciones a las situaciones de cambio. Diferencias sociales agudas. Surgimiento de la clase obrera. La conquista de derechos sociales. Breve repaso de la clase anterior con participación de alumnos. Exposición de alumnos.

Investigación acerca del conflicto en los Talleres Vasena (semana trágica), análisis del los medios de comunicación, de la época, acerca del mismo.

### Semana 7

#### **Examen Parcial**

El peronismo como movimiento social. Los liderazgos complementarios:

Perón y Evita. Breve repaso de la clase anterior con participación de alumnos. Exposición de alumnos. Breve investigación acerca del liderazgo de Eva Perón.

### Semana 8

#### **Unidad 3: La sociedad del bienestar**

La estratificación social: surgimiento y consolidación de la clase media.

Estilos de vida: la familia, la educación, los medios de comunicación.

Breve repaso de la clase anterior con participación de alumnos.

Exposición de alumnos. El humor político a través de revistas tales como: PBT, Caras y Caretas, el

Mosquito.(trabajo con material de la

Biblioteca Nacional).

### Semana 9

Los gobiernos militares: conflictos sociales, surgimiento de la guerrilla, la represión. El rol de la juventud universitaria y la juventud trabajadora. Nuevas representaciones sociales: “algo habrán hecho”, “los argentinos somos derechos y humanos”, etc. Los medios de comunicación. Breve repaso de la clase anterior con participación de alumnos. **Visita al centro de detención ESMA (fuera del horario de clase)** Exposición de alumnos. Percepciones y realidades de un centro de detención de la dictadura militar.

### Semana 10

La dictadura militar de 1976: la educación, la persecución, la desaparición de personas, los recursos utilizados para controlar a los habitantes del país: la censura, la autocensura, el terror, la desinformación, el adoctrinamientos en la educación. Breve repaso de la clase anterior con participación de alumnos. Devolución de parciales con comentarios generales.

### Semana 11

El regreso a la democracia. Dos planteos distintos, dos sociedades diferentes: Alfonsín y Menem. Breve repaso de la clase anterior con participación de alumnos. Exposición de alumnos. La dictadura y la educación.

### Semana 12

#### **Unidad 12**

Epílogo. La sociedad de ayer, la de hoy y ¿la de mañana? Breve repaso de la clase anterior con participación de alumnos. Exposición de alumnos.

### Semana 14

Repaso general (con participación de alumnos). Tiempo extra para abordar algún tema que necesita mayor explicación.

### Semana 15

#### **Examen Final**

## **Bibliography**

- BAUMAN, ZYGMUNT. "La globalización" consecuencias humanas. Buenos Aires: Fondo, 2010.
- BOURDIEU, PIERRE. "Espacio social y poder simbólico". *Cosas Dichas*. Barcelona: Gedisa, 1993.
- DHARENDORF, Ralph, *Las clases sociales y su conflicto en la sociedad industrial*. Capítulo: "Las clases". El capítulo 52, no escrito del tercer volumen de EL CAPITAL, de Marx. Ediciones Rialp S.A. Madrid 1969
- FOUCAULT, MICHEL. *Microfísica del poder*. Madrid: La piqueta, 1980
- GALLO, EZEQUIEL. "Política y sociedad en Argentina. 1870-1916." *Historia de la Argentina*. John Lynch y otros, ed. Barcelona: Crítica, 2002.
- GARCIA DELGADO, Daniel. "La nueva conflictividad emergente: La nueva cuestión social Estado- nación y globalización." *Fortalezas y debilidades en el umbral del tercer milenio*, Buenos Aires: Ariel, 1998 164-174.
- GONZALEZ, Dr. Joaquín V. y J. Biale Masse. "Documentos 1890/1930. Situación de la clase obrera Argentina a principios de Siglo XX." Informe al Ministro del Interior, 1904.
- GRUSS, Luis, "La música salvaje de las cacerolas". *Revista 3 Puntos*. Buenos Aires, Año 5; Nº 240; 31 de enero de 2002.
- LAUFER, R. Y SPIGUEL, C. "Las puebladas argentinas". *La Marea*, Año 5, Nº 14, Invierno de 1999, 54-59.
- MINUJIN A. y KESSLER G. *La nueva pobreza en la Argentina*. Buenos Aires: Planeta, 1995.
- MOSCOVICI, SERGE. "Dependencia social y control social", "Las presiones hacia la conformidad" y "conformar, normalizar e innovar". *Psicología de las minorías activas*. Madrid; Morata, 1981.
- PRISLEI, L. Y GELI, P. *Sociedad, Espacio, Cultura: La Argentina América Latina*. Buenos Aires: Kapelusz, 1997.
- RAANAN REIN Y ROSALIE SITMAN, ed. *El primer peronismo*. Buenos Aires: Lumiere. 2005.
- ROMERO, Luis Alberto. "La gran transformación, 1989-1999" y "Epílogo" *Breve historia contemporánea de la Argentina* 2ª edición. Buenos Aires: Fondo, 2001. Cap.IX y 269-308.
- SEBRELLI, JUAN JOSÉ. *Buenos Aires, vida cotidiana y alienación*. Buenos Aires: Sudamericana. 2003
- SENNET, RICHARD. *La corrosión del carácter*. Buenos Aires: Anagrama, 2006.
- FUCITO, Felipe. "Agregados y movimientos sociales". *Sociología General*

Buenos Aires: EUDEBA, 1995.

SOLANAS, PINO. Director. *Memorias del saqueo* .Testimonios (2004)

SOLANAS, PINO. Director. *Argentina latente* Testimonios (2007)

SOLANAS, PINO. Director. *La dignidad de los nadie*s. Testimonios (2005)

TORRE, JUAN CARLOS Y de RITZ LILIANA, "Argentina desde 1946."

*Historia de la Argentina*, John Lynch y otros. Barcelona: Ed.

Crítica, 2002.

VALENTINE. *La cultura de la pobreza*. Buenos Aires: Amorrortu, año.

WEBER, Max. "Los tipos de dominación" *Economía y sociedad*. Buenos

Aires: Fondo, 1969.