

## Course Name: Programa Mitos y Leyendas de Argentina

- ✓ **Hours of Instruction per Week: 6**
- ✓ **Language of instruction: Spanish**
- ✓ **Total weeks: 15**
- ✓ **Total Hours of Instruction: 60**
- ✓ **Courses transferable to ECTS**
- ✓ **Courses transferable to U.S. System**
- ✓ **Recommendation: Intermediate written and spoken Spanish**

### Objetivos:

- Conocer las características de la cultura popular argentina.
- Analizar una selección de casos.
- Perfeccionar la enseñanza del uso del español como lengua extranjera, para que los alumnos logren hacer un uso flexible y efectivo para fines sociales, académicos y profesionales, tanto de manera oral como escrita.
- Puedan mantener una conversación informal con mucha fluidez y espontaneidad durante un período prolongado, y discutir temas abstractos y culturales con suficiente vocabulario, sin muestras muy evidentes de esfuerzo para encontrar la expresión adecuada.
- Puedan comprender una amplia variedad de textos extensos y con cierto nivel de exigencia, así como reconocer en ellos sentidos implícitos.
- Puedan producir textos claros, bien estructurados, detallados y de cierta extensión sobre temas de cierta complejidad, mostrando un uso correcto de los mecanismos de organización, articulación y cohesión del texto, seleccionando el estilo adecuado de acuerdo con el receptor y la función de texto.

### Politica de Asistencia:

De acuerdo con la política de esta Universidad, el estudiante solo podrá tener 3 ausencias en el semestre. El porcentaje de asistencia que se requiere para estar en condiciones de rendir el examen final es de 75%.

---

**Mente Argentina** – Santa Fe 3192 4 “B”

**ARG.** +54 (11) 3968 7861

**USA.** +1 (858) 926 5510

**UK.** +44 (020) 3286 3438

**Email:** [info@MenteArgentina.com](mailto:info@MenteArgentina.com) // [www.MenteArgentina.com](http://www.MenteArgentina.com)

## Metodos de Evaluacion

### I. PARCIAL

Para obtener escolaridad se deberá cumplir con:

- a) el 75 % de asistencia a clases
- c) Un examen parcial

### II. FINAL

La promoción definitiva de la asignatura requiere la aprobación de un examen final.

## Contenidos

**1. Introducción: Las leyendas y los mitos**

Los ritos. Los mitos argentinos: la santificación popular. Creencias populares supersticiosas. Las cábalas.

**2. La realidad mágica.**

Los pueblos indígenas. Características. La leyenda: leyenda de la yerba mate. El mate y su significado.

**3. La madre Tierra**

Los Incas y la Pachamama. La celebración. Pachamama y la muerte. Relación del hombre con su tierra. El folclore.

**4. La Difunta Correa.**

La madre en la cultura argentina. El concepto de “madre” en la música. Deolinda correa. El Santuario.

**5. Los gauchos milagrosos.**

La figura del gaucho. El gaucho y su cultura. La literatura gauchesca. Creencias populares: la luz mala y el lobisón. El Gauchito Gil y la reivindicación de los más pobres. Historia. Formas de venerarlo en todo el país.

**5. La historieta argentina: el mito del héroe**

El nacimiento de la historieta. El mito del héroe. El camino del héroe. El nacimiento del “Superhéroe”. El indio Patoruzú: el primer “superhéroe”. Patoruzito.

**6. Leyendas urbanas.**

Íconos de Buenos Aires. Leyendas ocultas de la Recoleta.

**7. Mitos urbanos.**

Carlos Gardel: la inmortalidad. Buenos Aires en la época de Gardel. Curiosidades de principios de siglo XX. Rodrigo: el fenómeno se repite.

**8. Mitos urbanos**

Eva Perón: un cuento de hadas. Su vida. Su muerte. Su mito.

**9. Diego Maradona: el dios argentino.**

Su vida. El héroe nacional. La Iglesia Maradoniana.